

A Paixão de um Deus amante

François Fénelon
(1651 - 1715)

Au Sang Qu'un Dieu/Lorsqu'un Dieu

Giovanni Battista Pergolesi
(1710-1736)

3 A pai - xão de_um Deus a -

5 man - te me - di - tar vin - de, cris -

7 tão. E con - tri - to nes-te_ins -

9 tan - te, ah, cho - rai, cho - rai, ir -

11 mãos! Já que foi nos - sa mal -

14 da - de que_ofez tan - to pa-de - cer. Ó cris -

16 tão por pi - e - da - de, com Je -

sus, vin - de so - frer!

The musical score is written on a single staff in treble clef, key of B-flat major (two flats), and 3/4 time. It consists of 16 measures. The lyrics are in Portuguese and are aligned with the notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.